

PICARESQUE



Äntligen. Retrotrenden är död. Lange leve Picaresque!

Avsaknaden av rädsla och experimentering snarare än cementserade uppfattningar präglar surfingen idag på alla plan. Och då gäller det inte bara att Rob Machado och ett par polare till honom rippas på alaior, utan sköna hybrider som displacements hulls surfas livligt och till och med CT-surfare som Kelly och Dane leker med nya shapes – betydligt kortare men bredare thrusters än polarna på touren.

Det är inte heller längre bara Thomas Campbell - Seedling, Sprout & Present - och Taylor Steele i sina hetaste stunder - Sipping Jetstreams och nysläppta Drifter - som gör snygga och inspirerande surffilmer med genomtänkt narrativ och soundtrack. Hipster-kid- sen i södra Kalifornien som tröttnade på att tävlingssurfa redan i high school och som tycker att det är mindre ballt att dra på sig sponsorkepsen efter en session och se sina brädor bombade med stickers inser tidigt att det krävs en diversifierad quiver både bokstavligen och bildligt för att möjliggöra ett liv fyllt med surfing. Idag är man inte bara surfare utan man lever och skapar sin egen livsstil och är en kombination av surfare/filmare/konstnär/shaper.

DIY-trenden är tydlig och övertygande – stora budgetar à la Campbell och Steele behövs inte alltid. Många av den nya generationens filmskapare själva är superduktiga surfare och då räcker det med att de lockar med sig sina polare på ett par spännande road-trips i kombination med att de samtidigt har sköna idéer kring story och att de omger sig med duktiga fotografer. Vi har under året fått se en rad lekfulla och konstnärliga filmer med en yngre line-up. Då tänker jag främst på Summer of the Cat som killarna på Gato Heroi ligger bakom och You Scratched My Anchor och Fresh Fruit for Rotten Vegetables båda med Al Knost och hans posse i huvudrollerna. Den filmen som inspirerat mig mest under senare tid är Picaresque. Också den är skapad av en toppsurfare Long Islands 25-åriga Mikey DeTemple.

Picaresque är snyggt återgiven i super 16 mm film med tighta övergångar och bekräftar tanken om att single fins ska surfas på ett visst sett i totalt utdaterad. Longboard kan uppfattas relativt systematiskt men när det filmas och surfas rätt är det otroligt dynamiskt. Den över-talangfulla line-upen av unga killar från södra Kalifornien och Australien med Christian Wach och Harrison Roach i spetsen imponerar med en skön balans av traditionell och progressiv surfing - men alltid fartfyllt, stildrivet och lekfullt. Fundamenten i surfing.

Ingen stress har funnits när det gäller material utan allt är genomtänkt och de olika delarna bidrar på ett skönt sätt till varandra och till en sympatisk helhet. Vi får följa med på jakten efter peelande pointbreaks och ettriga men ödmjuka beachbreaks både i varm- och kallvatten på hemmaplan i San Onofre, runt om i Costa Rica, östra Oz, Long Island utanför New York och Biarritz samt en nattsession i Ron Jons nya surfpark i Florida. Samspelet mellan musiken och de manövers som görs är oslagbart - genomgående känns det som att musiken är specialskriven till de olika sekvenserna. Supertight fingertoppskänsla i musikvalet. Mikey plockar in både halvtablerade som nysignade band - Black Angels, Beirut, The Dodos, Sunbears!, Empire of the sun och Passion Pit - till att kröna filmen. En av de absolut skönaste sekvenserna i filmen är när Christian Wach går in i en surfbutik i San Diego, plockar med sig en pintail från sent 70-tal - lämnar över brädan till den hypade shapern Chris Christensson som först skalar av fiberglasen så att bara skumkärnan finns kvar, sen shapar han om brädan totalt - resultatet är en galet läcker stubbie/egg som sen surfas i huvudhöga lekfulla vågor i Costa Rica med årets offshore i bakgrunden. En helt ny version på återanvändning av gamla brädor och nyskapande design.

Picaresque handlar såklart inte bara om att surfa single fins i perfekt peelande vågor utan det handlar snarare om att surfa vilka brädor som helst i vilka förhållande som helst. Surfing återges precis på så sätt som det ska upplevas.



Peter Sahlberg / Surfakademin

Picaresque säljs på
6/5/4 och kostar
349 kronor.